

Interreg Greece-Bulgaria RENOVATION

European Regional Development Fund



Το έργο υλοποιείται από
Ευρωπαϊκούς πόρους και από
πόρους των συμμετεχουσών χωρών

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ D.1.3.2

5^η ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ & ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΟΔΟΥ 01/12/2021 ΕΩΣ 19/07/2023



ΙΟΥΛΙΟΣ 2023



«Υπηρεσίες διαχείρισης/συντονισμού και οργάνωσης συμμετοχής στην εκδήλωση λήξης του έργου "Renovation" που υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG - IPA CBC "GREECE - BULGARIA 2014- 2020"»

LEVER—ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Α.Ε.
Διακριτικός Τίτλος: "LEVER Α.Ε."
26ης Οκτωβρίου 43,
Τ.Κ. 546 27 Θεσσαλονίκη
Τηλ: +30 2310 552113,
Fax: +30 2310 552114
www.lever.gr, info@lever.gr

Περιεχόμενα

1	ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	2
1.1	Γενικά Στοιχεία Έργου	2
1.2	Αντικείμενο και Στόχοι Έργου RENOVATION	2
1.3	Πακέτα Εργασίας.....	3
2	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ LEVER A.E.....	4
3	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΗΣ LEVER ΚΑΤΑ ΤΗΝ 5 ^Η ΠΕΡΙΟΔΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ.....	5
3.1	Σύνταξη και αποστολή του 6 ^{ου} και 7 ^{ου} στον επικεφαλής εταίρο	5
3.2	Υποστήριξη στη διαδικασία υποβολής αιτημάτων κατανομής (έτος 2021 2022 και 2023)..	5
3.3	Υποστήριξη στα αιτήματα πιστοποίησης δαπανών – Καταχωρήσεις στο ΟΠΣ	6
3.4	Υποστήριξη κατά τη διαδικασίας τροποποίησης της πρότασης για την 3 ^η παράταση της ημερομηνίας λήξης του έργου	6
4	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ.....	7
4.1	ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΟΔΟΥ ΕΡΓΟΥ (PROGRESS REPORTS)	8
4.2	ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ.....	12
4.3	ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΔΑΠΑΝΩΝ.....	13

1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1.1 Γενικά Στοιχεία Έργου

Τίτλος Έργου: «Αξιοποίηση του τοπικού αποθέματος για την ανάπτυξη του περιφερειακού διαπολιτιστικού δυναμικού στη διασυνοριακή περιοχή/ Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity»

Ακρωνύμιο: RENOVATION

Χρονοδιάγραμμα: 20/1/2020 έως 19/01/2022

Νέο Χρονοδιάγραμμα: 20/1/2020 έως 19/07/2023

Προϋπολογισμός έργου: 1.484.978,00 €

Εταιρικό Σχήμα:

1) Κέντρο Κοινότητας/ Community center Yane Sandanski- 1928, BL (Επικεφαλής Εταίρος)

2) Δήμος Λαγκαδά/ Municipality of Lagadas - GR

3) Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης/ Organisation of Thessaloniki Concert Hall - GR

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG V-A “GREECE - BULGARIA 2014 – 2020” στον Άξονα Προτεραιότητας 2: Μία βιώσιμη και κλιματικά προσαρμόσιμη διασυνοριακή περιοχή, στη Θεματική προτεραιότητα 6.c: Διατήρηση, Προστασία, προώθηση και ανάπτυξη της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς και στον Ειδικό Στόχο 4: Αξιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της διασυνοριακής περιοχής για τουριστικούς σκοπούς.

1.2 Αντικείμενο και Στόχοι Έργου RENOVATION

Το έργο RENOVATION εστιάζει στην κάλυψη των αναγκών που σχετίζονται με την αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στη διασυνοριακή περιοχή και συγκεκριμένα των ακόλουθων: υποδομές, συμπεριλαμβανομένων των πολιτιστικών κτιρίων, έλλειψη σχεδίων και στρατηγικών βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης που αξιοποιούν τους πολιτιστικούς πόρους της περιοχής (ιδίως διασυνοριακά), βελτίωση της κατάστασης διατήρησης και αύξηση της φέρουσας ικανότητας (δηλαδή του αριθμού πιθανών επισκεπτών) των πολιτιστικών και φυσικών περιοχών που χρησιμοποιούνται για τουριστικούς σκοπούς, έλλειψη διεθνούς προβολής των πολιτιστικών και φυσικών πόρων της περιοχής. Συγκεκριμένα το έργο, μέσω των διαθέσιμων πολιτιστικών υποδομών στη διασυνοριακή περιοχή (Μπίλλιο Πολιτιστικό Κέντρο στο Δήμο Λαγκαδά και Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski- 1928 στο Δήμο Χατζηδημόβου) και τις δραστηριότητες ανταλλαγής εμπειριών, θα προσφέρει ποικίλες ευκαιρίες για την αξιοποίηση των διαθέσιμων πολιτιστικών τουριστικών προϊόντων της διασυνοριακής περιοχής Ελλάδας – Βουλγαρίας. Επιπλέον, θα αξιοποίηση το διαθέσιμο πολιτιστικό απόθεμα για τη δημιουργία νέων τουριστικών προϊόντων στην περιοχή. Για να ανταποκριθούν στις κοινές προκλήσεις, οι εταίροι χρησιμοποίησαν την τοπική προσέγγιση, η οποία αξιοποιεί τα κοινά χαρακτηριστικά των δύο πλευρών των συνόρων. Το έργο συνδυάζει τη βελτίωση των υφιστάμενων κέντρου πολιτισμού και την αξιοποίησή τους για πολιτιστικές δράσεις και την υλοποίηση ισχυρής και βιώσιμης διαφημιστικής καμπάνιας, τα οποία θα αυξήσουν την ελκυστικότητα της περιοχής και θα βοηθήσουν στην επίτευξη των αποτελεσμάτων του προγράμματος.

Τα πολιτιστικά κέντρα αποτελούν την «καρδιά» των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στις μικρές πόλεις της διασυνοριακής περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου. Για αυτό και κύριος στόχος του παρόντος έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο Δήμο

Χατζηδημόβου στη Βουλγαρία και Λαγκαδά στην Ελλάδα με στόχο την αξιοποίηση τους για τη διατήρηση, προστασία, προβολή και ανάπτυξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κοινή διασυνοριακή περιοχή. Ειδικοί στόχοι είναι:

- Η προώθηση της αειφόρου χρήσης και της αξιοποίησης του τοπικού αποθέματος για την πολιτιστική ανάπτυξη και την τουριστική έλξη.
- Η αύξηση της ελκυστικότητας των πολιτιστικών πόρων της διασυνοριακής περιοχής στους τοπικούς και διεθνείς επισκέπτες.
- Η αύξηση του αριθμού επισκεπτών σε περιοχές πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς

Στο πλαίσιο του έργου θα ανακαινισθούν δύο (2) πολιτιστικά κτίρια ώστε να τονώσουν την πολιτιστική ζωή των δύο Δήμων και τον αριθμό των επισκεπτών της περιοχής. Μέσα από την αξιοποίηση των κοινοτικών κέντρων για πολιτιστικούς σκοπούς, θα δημιουργηθούν περισσότερες ευκαιρίες για διασκέδαση των επισκεπτών και τουριστών της περιοχής. Επιπλέον, οι τοπικές επιχειρήσεις (που σχετίζονται κυρίως με τον τουρισμό) θα επωφεληθούν από την αύξηση της ελκυστικότητας της περιοχής.

1.3 Πακέτα Εργασίας

Ο Οργανισμός Μεγάρου Μουσικής συμμετέχει στην υλοποίηση των τριών από τα τέσσερα πακέτα εργασίας και συγκεκριμένα στο ΠΕ1, ΠΕ2 και ΠΕ4.

ΠΕ1: Διαχείριση & Συντονισμός Έργου (WP1: Project management & coordination)

ΠΕ2: Επικοινωνία & Διάδοση (WP2: Communication & Dissemination)

ΠΕ3: Υποδομές έργου (WP 3: Infrastructure Activities)

ΠΕ4: Ανάπτυξη Ικανοτήτων και προώθηση διαπολιτιστικών διασυνοριακών δράσεων (WP4: Capacity building on and promotion of intercultural cross border actions)

2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ LEVER A.E.

Το αντικείμενο που καλείται να υλοποιήσει η LEVER A.E., σύμφωνα με τη σύμβαση Λ8/18-1-2020, αφορά στην παροχή υπηρεσιών για την υλοποίηση των πακέτων εργασίας 1 και 2, δηλαδή υπηρεσιών διαχείρισης και συντονισμού του έργου και υπηρεσιών Επικοινωνίας και Δημοσιοποίησης. Συγκεκριμένα, θα πρέπει να υλοποιήσει το κάτωθι αντικείμενο ανά πακέτο εργασίας:

ΠΕ1: Διαχείριση & Συντονισμός Έργου (WP1: Project management & coordination)

Στο πλαίσιο του ΠΕ1 ο ανάδοχος θα πρέπει να υποστηρίξει το προσωπικό της Α.Α. στη διαχείριση και το συντονισμό του έργου. Συγκεκριμένα, θα πρέπει να υλοποιήσει τα εξής:

- Σύνταξη πέντε (5) αναφορών προόδου του φυσικού αντικειμένου του έργου σύμφωνα με τους κανόνες του προγράμματος και αποστολή στον επικεφαλής εταίρο
- Υποβολή των απαραίτητων οικονομικών εκθέσεων στο σύστημα MIS και υποστήριξη στην οικονομική διαχείριση και την εκπλήρωση των απαιτήσεων του προγράμματος.
- Συμμετοχή στις τέσσερις (4) συναντήσεις της συντονιστικής επιτροπής του έργου (SC meetings).
- Παρακολούθηση της υλοποίησης των ενεργειών και παραδοτέων του έργου από πλευράς ΟΜΜΘ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ: Πέντε (5) εκθέσεις αναφοράς διαχείρισης και συντονισμού έργου (παραδοτέο D.1.3.2).

Η ημερομηνία παράδοσης των εκθέσεων είναι ένα (1) μήνα πριν τη λήξη κάθε εξαμήνου αναφοράς σύμφωνα με τους κανόνες του προγράμματος εκτός της τελευταίας έκθεσης η οποία θα παραδοθεί 15 μέρες πριν τη λήξη της σύμβασης.

ΠΕ2: Επικοινωνία & Διάδοση (WP2: Communication & Dissemination)

Στο πλαίσιο της ΠΕ2 ο ανάδοχος θα πρέπει να οργανώσει τη συμμετοχή δέκα (10) εκπροσώπων της Α.Α. στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδημόβο, το οποίο θα υλοποιηθεί το τελευταίο τρίμηνο του χρονοδιαγράμματος του έργου. Συγκεκριμένα, η οργάνωση θα περιλαμβάνει:

- Μετακίνηση από Θεσσαλονίκη προς Χατζηδημόβο και επιστροφή
- Μία διανυκτέρευση σε ξενοδοχείο, τριών αστέρων και άνω, της περιοχής του Χατζηδημόβο
- Παροχή ενός γεύματος (μεσημεριανό ή βραδινό) της δεκαμελούς αποστολής

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ: Έκθεση Αναφοράς οργάνωσης συμμετοχής στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδημόβο (παραδοτέο D.2.3.4)

Το άνωθεν παραδοτέο θα παραδοθεί το αργότερο 15 ημέρες μετά την υλοποίηση της εκδήλωσης.

3 ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΗΣ LEVER ΚΑΤΑ ΤΗΝ 5^Η ΠΕΡΙΟΔΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

Οι υπηρεσίες που παρείχε ο ανάδοχος στο πλαίσιο της σύμβασης Λ8/18-1-2020, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, κατά την 4η περίοδο αναφοράς, 1/06/2021 έως 30/11/2021, είναι οι παρακάτω

- Σύνταξη και αποστολή του 6^{ου} και 7^{ου} στον επικεφαλής εταίρο
- Υποστήριξη στη διαδικασία υποβολής αιτημάτων κατανομής (έτος 2021, 2022 2023)
- Υποστήριξη στα αιτήματα πιστοποίησης δαπανών – Καταχωρήσεις στο ΟΠΣ
- Υποστήριξη κατά τη διαδικασία τροποποίησης της πρότασης, ως προς τον προϋπολογισμό
- Υποστήριξη κατά τη διαδικασία τροποποίησης της πρότασης, ως προς την ημερομηνία λήξης του έργου

Επίσης, να σημειωθεί ότι ο ανάδοχος έστειλε αίτημα τροποποίησης της παρούσας σύμβασης καθώς το έργο έλαβε παράταση και γι αυτό και η παρούσα σύμβαση έπρεπε να παραταθεί. Η σύμβαση έλαβε περεταίρω παράταση από 20/02/2023 έως 19/07/2023.

3.1 Σύνταξη και αποστολή του 6^{ου} και 7^{ου} στον επικεφαλής εταίρο

Ο επικεφαλής εταίρος ζήτησε τη συνδρομή των εταίρων στη σύνταξη του 6^{ου} Progress Report και ο ανάδοχος, σε συνεργασία με στέλεχος της Α.Α., προχώρησε στη συμπλήρωση τόσο της σχετικής Τεχνικής όσο και Οικονομικής αναφοράς για την 6η περίοδο υλοποίησης του έργου, 01/01/2022 έως 30/06/2022. Το 6ο Progress Report υποβλήθηκε στις 23/07/22, από τον επικεφαλής εταίρο. Για την σύνταξη του 7^{ου} Progress Report, ο ανάδοχος προχώρησε στην δημιουργία της έκθεσης προόδου για τον Οργανισμό Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης για την περίοδο υλοποίησης του έργου από 01/07/2022 έως 31/12/2022. Το 7ο Progress Report, υποβλήθηκε από τον επικεφαλής εταίρο, στις 28/01/2023.

3.2 Υποστήριξη στη διαδικασία υποβολής αιτημάτων κατανομής (έτος 2021 2022 και 2023)

Ο Ανάδοχος σε συνεργασία με τον Οργανισμό του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης ετοίμασε το 3ο αίτημα κατανομής, ποσού 3.000,00 € το οποίο απεστάλη στην Κοινή Γραμματεία του προγράμματος, με ημερομηνία ελέγχου φορέα τις 12/11/2021. Αν και το 3ο Αίτημα Κατανομής αναφέρεται στην προηγούμενη περίοδο αναφοράς (4^η Έκθεση Προόδου), δεν συμπεριλήφθηκε στην 4^η Έκθεση Προόδου και κατ' αυτόν τον τρόπο συμπεριλαμβάνεται στην 5^η Περίοδο αναφοράς και την 5^η Έκθεση. Ο πίνακας κατανομής παρατίθεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ. Το αίτημα εγκρίθηκε από τη Διαχειριστική Αρχή και την Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού της Γ.Γ. Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ και έγινε η πληρωμή από την Τράπεζα της Ελλάδας στο λογαριασμό του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Το 4ο Αίτημα Κατανομής προετοιμάστηκε από τον ανάδοχο, για ποσό που αφορούσε σε 33.810,00 €. Το 4ο Αίτημα Κατανομής απεστάλη στην Κοινή Γραμματεία του προγράμματος, με ημερομηνία ελέγχου φορέα τις 24/01/2022. Ο πίνακας κατανομής παρατίθεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ. Το αίτημα εγκρίθηκε από τη Διαχειριστική Αρχή και την Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού της Γ.Γ. Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ και έγινε η πληρωμή από την Τράπεζα της Ελλάδας στο λογαριασμό του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Τέλος, ο ανάδοχος προχώρησε στο 5^ο Αίτημα Κατανομής για ποσό που αφορούσε σε 31.427,00€. Το 5^ο Αίτημα Κατανομής απεστάλη στην Κοινή Γραμματεία του προγράμματος, με ημερομηνία ελέγχου φορέα τις 05/05/2022. Ο πίνακας κατανομής παρατίθεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ. Το αίτημα εγκρίθηκε από τη Διαχειριστική Αρχή και την Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού της Γ.Γ. Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ και έγινε η πληρωμή από την Τράπεζα της Ελλάδας στο λογαριασμό του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

3.3 Υποστήριξη στα αιτήματα πιστοποίησης δαπανών – Καταχωρήσεις στο ΟΠΣ

Έπειτα από τον ορισμό επαληθεύτριας, κας Πελαγίας Καυκαλή, αρμόδιας για την πιστοποίηση των δαπανών που αφορούν στο έργο, ο ανάδοχος προχώρησε στην πρώτη πιστοποίηση δαπανών σε συνεργασία με τα αρμόδια στελέχη της Α.Α., μετά από την καταχώρηση των επιμέρους τιμολογήσεων και πληρωμών στο Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα. Η ημερομηνία αιτήματος προς επαλήθευση δαπανών ήταν 21/02/2022. Η πρώτη πιστοποίηση δαπανών αφορούσε στην περίοδο αναφοράς, από 03/02/2020 έως 26/01/2022. Το επαληθευμένο ποσό αφορά σε 151.957,70€. Το πιστοποιητικό επαληθευμένων δαπανών για το έργο ελήφθη στις 25/11/2022 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ).

Η καταχώρηση των επιμέρους τιμολογίων και δαπανών και η διαδικασία προετοιμασίας για την 2^η πιστοποίηση δαπανών, πραγματοποιήθηκε από τον ανάδοχο και αφορούσε στην περίοδο αναφοράς από 27/01/2022 έως 30/09/2022. Το συνολικό ποσό των επαληθευμένων δαπανών ήταν 36.155,81 €. Η ημερομηνία αιτήματος προς επαλήθευση δαπανών ήταν 03/02/2023 και το πιστοποιητικό επαληθευμένων δαπανών για το έργο ελήφθη στις 13/02/2023. (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ).

3.4 Υποστήριξη κατά τη διαδικασίας τροποποίησης της πρότασης για την 3^η παράταση της ημερομηνίας λήξης του έργου

Ο ανάδοχος υποστήριξε τον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, στην παράταση που έλαβε το έργο κατά 5 μήνες, με νέα ημερομηνία λήξης του έργου στις 19/07/2023. Επιπλέον, ο ανάδοχος προχώρησε στην υποστήριξη της Αναθέτουσας Αρχής για την τροποποίηση της μεταξύ τους σύμβασης, λαμβάνοντας υπόψη την παράταση της ημερομηνίας λήξης του έργου.

4 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

4.1 ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΟΔΟΥ ΕΡΓΟΥ (PROGRESS REPORTS)



ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΡΟΟΔΟΥ

ΕΝΟΤΗΤΑ 1 - ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ			
ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity	ΚΩΔ.	5052276
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Ελλάδα-Βουλγαρία	ΚΩΔ.	22
ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ	A Sustainable and Climate adaptable Cross-Border area	ΚΩΔ.	2
ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ	01 02 07 24 094		
ΑΚΡΩΝΥΜΙΟ ΠΡΑΞΗΣ	6c		
Η ΠΡΑΞΗ ΕΧΕΙ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΙ ΠΛΗΡΩΣ:	ΟΧΙ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ			
ΚΥΡΙΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ (ΕΠΙΧΕΦΑΛΗΣ ΕΤΑΙΡΟΣ)	COMMUNITY CENTER "YANE SANDANSKI - 1928"		
ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ	BULGARIA		

Α/Α ΕΤΑΙΡΟΥ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΤΑΙΡΟΥ (ΠΛΗΡΗΣ ΕΠΩΝΥΜΙΑ)	ΧΩΡΑ	ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ (ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΤΔΕ)
ΚΔ	COMMUNITY CENTER "YANE SANDANSKI - 1928"	BULGARIA	611.506,00
Ε2	ΔΗΜΟΣ ΛΑΓΚΑΔΑ	Ελλάδα	673.552,00
Ε3	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Ελλάδα	199.920,00
ΣΥΝΟΛΟ:			1.484.978,00

ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΌΝΟΜΑ	KALINKA PEYKOVA AGYTANICHEVA		
	ΘΕΣΗ	ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		
	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	DIMO HADZHIDIMOV 442933HADZHIDIMOVO		
	ΤΗΛΕΦΩΝΟ	00359 897878866 /	ΦΑΞ	/
	E-MAIL	arnaudova111@gmail.com		
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΌΝΟΜΑ	Gyulfie Parusheva		
	E-MAIL	arnaudova111@gmail.com		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΌΝΟΜΑ	Iliya Sherbetov		

Σε περίπτωση αλλαγής των στοιχείων επικοινωνίας του νομίμου εκπροσώπου, υπεύθυνου έργου και οικονομικού υπεύθυνου παρακαλείσθε να παράσχετε τα επικαιροποιημένα στοιχεία

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ	ΈΝΑΡΞΗ	01/01/2022	ΛΗΞΗ	30/06/2022		
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ	ΈΝΑΡΞΗ	20/11/2019	ΛΗΞΗ	19/02/2023	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	39,00

ΕΝΟΤΗΤΑ 2 - ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΠΡΟΟΔΟΥ	
2.1	Περίληψη της προόδου του έργου μέχρι σήμερα
	<p>"The project "Local assets exploitation for the development of intercultural cross-border capacity" with acr. RENOVATION is being implemented smoothly by PB1 and PB3 despite some problems and delays that have occurred. Project activities are executed according to the approved AF and Procurement plan with few exceptions for PB2. The LB has started 1 procedure for verification of costs during this reporting period. They include staff costs as well as renovation works. This is to show that outputs and project outcomes have been achieved so far, considering all project activities. 95% of the rehabilitation of the building has been done and paid, which corresponds to the indicator 1 of the current programme call. PB3 has completed the deliverable "Opera production" (D.4.3.1), which is the main deliverable and activity of the Thessaloniki Concert Hall under this project. PB2 met several problems concerning the deliverable "Renovation of Selected Building" (D.3.2.1) during the previous reporting periods and has finally re-announced the call for tenders on 28-06-2022."</p>

Σελίδα 1 από 7

ΕΝΟΤΗΤΑ 5 - ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ	
Αναφέρατε τα μέτρα δημοσιότητας ή /και μέτρα διάχυσης πληροφόρησης που έχουν υλοποιηθεί σύμφωνα με το εγκεκριμένο Τεχνικό Δελτίο Έργου καθώς και τυχόν πρόσθετες ενέργειες. Έχουν τηρηθεί οι απαιτήσεις των Διαρθρωτικών Ταμείων ως προς τα μέτρα δημοσιότητας και πληροφόρησης; Εάν ναι, παρακαλείσθε να παράσχετε λεπτομέρειες και σχετικές αποδείξεις μαζί με την Αναφορά Προόδου (πχ αναφορές στα Μέσα Ενημέρωσης, άρθρα, άλμπουμ κλπ). Εάν όχι, παρακαλείσθε να δώσετε μία εξήγηση.	
ΝΑΙ / ΌΧΙ	ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ / ΕΞΗΓΗΣΗ
ΝΑΙ	In all project communication materials we have strived for increasing visibility and awareness of the role of the European Union and the positive impact of the project in socio-economic development and quality of life of the citizens in the cross-border regions of Greece, Thessaloniki and Bulgaria, Hadzidimovo.

ΗΜ/ΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ	ΗΜ/ΝΙΑ ΕΓΚΡΙΣΗΣ
23/07/2022	24/08/2022



ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΡΟΟΔΟΥ						
ΕΝΟΤΗΤΑ 1 - ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ						
ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity	ΚΩΔ.	5052276			
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Ελλάδα-Βουλγαρία	ΚΩΔ.	22			
ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ	A Sustainable and Climate adaptable Cross-Border area	ΚΩΔ.	2			
ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ	01 02 07 24 094					
ΑΚΡΩΝΥΜΙΟ ΠΡΑΞΗΣ	RENOVATION					
Η ΠΡΑΞΗ ΕΧΕΙ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΙ ΠΛΗΡΩΣ:	ΟΧΙ					
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	9135					
ΚΥΡΙΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ (ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΤΑΙΡΟΣ)	COMMUNITY CENTER "YANE SANDANSKI - 1928"					
ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ	BULGARIA					
A/A ΕΤΑΙΡΟΥ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΤΑΙΡΟΥ (ΠΛΗΡΗΣ ΕΠΩΝΥΜΙΑ)	ΧΩΡΑ	ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ (ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΤΔΕ)			
ΚΔ	COMMUNITY CENTER "YANE SANDANSKI - 1928"	BULGARIA	611.506,00			
E2	ΔΗΜΟΣ ΛΑΓΚΑΔΑ	Ελλάδα	673.552,00			
E3	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Ελλάδα	199.920,00			
ΣΥΝΟΛΟ:			1.484.978,00			
ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΌΝΟΜΑ	KALINKA PEYKOVA AGYTANICHEVA				
	ΘΕΣΗ	ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ				
	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	DIMO HADZHIDIMOV 442933HADZHIDIMONO				
	ΤΗΛΕΦΩΝΟ	00359 897878866 /	ΦΑΞ /			
	E-MAIL	arnaudova111@gmail.com				
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΌΝΟΜΑ	Gyulfie Parusheva				
	E-MAIL	arnaudova111@gmail.com				
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΌΝΟΜΑ	Iliya Sherbetov				
Σε περίπτωση αλλαγής των στοιχείων επικοινωνίας του νομίμου εκπροσώπου, υπεύθυνου έργου και οικονομικού υπεύθυνου παρακαλείσθε να παράσχετε τα επικαιροποιημένα στοιχεία						
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ	ΈΝΑΡΞΗ	01/07/2022	ΛΗΞΗ	31/12/2022	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	39,00
	ΈΝΑΡΞΗ	20/11/2019	ΛΗΞΗ	19/02/2023		
ΕΝΟΤΗΤΑ 2 - ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΠΡΟΟΔΟΥ						
2.1	Περίληψη της προόδου του έργου μέχρι σήμερα					
	<p>The project "Local assets exploitation for the development of intercultural cross-border capacity" with acr. RENOVATION is being implemented smoothly by PB1 and PB3 despite some problems in the verification of costs that have occurred for PB1. Project activities are executed according to the approved AF and Procurement plan with few exceptions for PB2. This is to show that the project outputs and outcomes have been achieved so far. 95% of the rehabilitation of the community building has been done and paid, which corresponds to indicator 1 of the current programme call.</p> <p>PB3 has completed the deliverable "Opera production" (D.4.3.1) , which was the main deliverable and activity of the Thessaloniki Concert Hall under this project. The four performances, 27 November 2021, 1, 3 and 5 December 2021 were realized with great success and with all tickets sold out from the first week that the public was given the opportunity to purchase them at no cost. PB2 met several problems concerning the deliverable "Renovation of Selected Building" (D.</p>					

ΕΝΟΤΗΤΑ 5 - ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ	
Αναφέρατε τα μέτρα δημοσιότητας ή /και μέτρα διάχυσης πληροφόρησης που έχουν υλοποιηθεί σύμφωνα με το εγκεκριμένο Τεχνικό Δελτίο Έργου καθώς και τυχόν πρόσθετες ενέργειες. Έχουν τηρηθεί οι απαιτήσεις των Διαρθρωτικών Ταμείων ως προς τα μέτρα δημοσιότητας και πληροφόρησης; Εάν ναι, παρακαλείσθε να παράσχετε λεπτομέρειες και σχετικές αποδείξεις μαζί με την Αναφορά Προόδου (πχ αναφορές στα Μέσα Ενημέρωσης, άρθρα, άλμπουμ κλπ). Εάν όχι, παρακαλείσθε να δώσετε μία εξήγηση.	
ΝΑΙ / ΌΧΙ	ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ / ΕΞΗΓΗΣΗ
ΝΑΙ	During the next reporting period all information and publicity measures will be implemented and reported.

ΗΜ/ΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ	ΗΜ/ΝΙΑ ΕΓΚΡΙΣΗΣ
28/01/2023	31/01/2023

4.2 ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ



ΑΙΤΗΜΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΑΑ ΔΕΛΤΙΟΥ: 60304

Ημερομηνία / Ώρα Εκτύπωσης:
07-07-2023 / 11:07:57
Εκτύπωση από: runreportuser

Φορέας Συμπλήρωσης: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Ημερομηνία Ελέγχου Φορέα: 12/11/2021

ΣΑΕ: ΕΠ2086													
ΕΠ	Κωδικός MIS Τίτλος	Κωδικός ΠΔΕ	Κωδ. Υ/Ε	Λογαριασμός	Διαχειριστής Υπόλογος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Υπεύθυνος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Ποσό Φορέα	Ποσό Δ.Α.	Ποσό ΕΥΣ	Ποσό ΔΔΕ	ΑΔΑ	Κατάσταση	Ημ/νία Τ/Ε
22	5052276 / Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity	2020ΕΠ20 860001	3		ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ / 090187711	ΓΚΑΣΔΡΑΝΗ., ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ /046225199	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00	Ψ00Ψ46Μ ΤΑΡ-Σ75	Α/Α ΓΡΑΜΜΗ-Η: 66950 Υλοποιήθηκε από Τ/Ε	24/12/2021
ΣΥΝΟΛΟ ΣΑΕ:												3.000,00	

Στοιχεία Τεκμηρίωσης Αιτήματος Α/Α Γραμμής Κατανομής: 66950

A/A	ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ	ΝΑΙ/ΟΧΙ/ΔΑ
-----	------------	------------



ΑΙΤΗΜΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΑΑ ΔΕΛΤΙΟΥ: 64818

Ημερομηνία / Ώρα Εκτύπωσης:
07-07-2023 / 11:07:03
Εκτύπωση από: runreportuser

Φορέας Συμπλήρωσης: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Ημερομηνία Ελέγχου Φορέα: 24/01/2022

ΣΑΕ: ΕΠ2086													
ΕΠ	Κωδικός MIS / Τίτλος	Κωδικός ΠΔΕ	Κωδ. Υ/Ε	Λογαριασμός	Διαχειριστής Υπόλογος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Υπεύθυνος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Ποσό Φορέα	Ποσό Δ.Α.	Ποσό ΕΥΣ	Ποσό ΔΔΕ	ΑΔΑ	Κατάσταση	Ημ/νία Τ/Ε
22	5052276 / Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity	2020ΕΠ20 860001	3		ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ / 090187711	ΓΚΑΣΔΡΑΝΗ., ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ / 046225199	33.810,00	33.810,00	33.810,00	33.810,00	ΨΔΖ746ΜΤ ΛΡ-Ψ6Σ	Α/Α ΓΡΑΜΜΗΣ: 74370 Υλοποιήθηκε από Τ/Ε	03/02/2022
ΣΥΝΟΛΟ ΣΑΕ:												33.810,00	

Στοιχεία Τεκμηρίωσης Αιτήματος Α/Α Γραμμής Κατανομής: 74370

A/A	ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ	ΝΑΙ/ΟΧΙ/ΔΑ
-----	------------	------------



ΑΙΤΗΜΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΑΑ ΔΕΛΤΙΟΥ: 71316

Ημερομηνία / Ώρα Εκτύπωσης:
07-07-2023 / 11:07:31
Εκτύπωση από: runreportuser

Φορέας Συμπλήρωσης: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Ημερομηνία Ελέγχου Φορέα: 05/05/2022

ΣΑΕ: ΕΠ2086													
ΕΠ	Κωδικός MIS / Τίτλος	Κωδικός ΠΔΕ	Κωδ. Υ/Ε	Λογαριασμός	Διαχειριστής Υπόλογος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Υπεύθυνος (Επωνυμία / ΑΦΜ)	Ποσό Φορέα	Ποσό Δ.Α.	Ποσό ΕΥΣ	Ποσό ΔΔΕ	ΑΔΑ	Κατάσταση	Ημ/νία Τ/Ε
22	5052276 / Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity	2020ΕΠ20 860001	3		ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ / 090187711	ΓΚΑΣΔΡΑΝΗ., ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ / 046225199	31.427,00	31.427,00	31.427,00		941346ΜΤΛ Ρ-ΚΨΣ	Α/Α ΓΡΑΜΜΗΣ: 79996 - Υλοποιήθηκε από Τ/Ε	12/05/2022
ΣΥΝΟΛΟ ΣΑΕ:												31.427,00	

Στοιχεία Τεκμηρίωσης Αιτήματος Α/Α Γραμμής Κατανομής: 79996

A/A	ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ	ΝΑΙ/ΟΧΙ/ΔΑ
-----	------------	------------

4.3 ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΔΑΠΑΝΩΝ

κρατικές ενισχύσεις, διαφανείς διαδικασίες δημοπράτησης δημοσίων συμβάσεων.

3. Επαλήθευση			
Μέθοδος επαλήθευσης	διοικητική επαλήθευση	[x]	επιτόπια επαλήθευση
Ημερομηνία επιτόπιας επαλήθευσης			
Ποσό που επαληθεύτηκε	Συνολικό επαληθευθέν ποσό	Συνεισφορά της ΕΕ σε EUR	Εθνική συμμετοχή
	151.957,70	129.164,04	22.793,66

Οι διενεργήσαντες την επαλήθευση	
Ημερομηνία	28/02/2022
Ονοματεπώνυμο	ΠΕΛΑΓΙΑ ΚΑΥΚΑΛΗ

κρατικές ενισχύσεις, διαφανείς διαδικασίες δημοπράτησης δημοσίων συμβάσεων.

3. Επαλήθευση			
Μέθοδος επαλήθευσης	διοικητική επαλήθευση	[x]	επιτόπια επαλήθευση
Ημερομηνία επιτόπιας επαλήθευσης			
Ποσό που επαληθεύτηκε	Συνολικό επαληθευθέν ποσό	Συνεισφορά της ΕΕ σε EUR	Εθνική συμμετοχή
	36.155,81	30.732,44	5.423,37

Οι διενεργήσαντες την επαλήθευση	
Ημερομηνία	13/02/2023
Ονοματεπώνυμο	ΠΕΛΑΓΙΑ ΚΑΥΚΑΛΗ